

ML
BADA
ساروان قلیات
NOUVELLE DÉCORATION
CHALEUREUSE
PLAT DU JOUR
TOUTES DIMANCHES
MOUHRABIEN

CHIC
TACU
BROCHETS
D'AGNEAU
KAPTA A LE PINE
SPECIALITES AU FEU
DE BOIS
IAN
CULINE

100

ينتظر ان تناخر
زيارة الوزير بطرس
للسعودية بسبب
زيارة رئيس
جمهورية اليمن
للمملكة.

ابلى عدد من
الوزراء رئيس
الحكومة معارضتهم
مشروع الاجراءات
واقترحوا احالتها
بصفة عادية على
المجلس ليتحمل
مع الحكومة مسؤولية
اقرارها.

اكتفى الشيخ
بيار الجميل باطلاع
"الجهة اللبنانية"
على ما قاله لكار
المسؤولين
السعوديين الذين
اجتمع بهم من دون
ان يذكر شيئا عما
قاله السعوديون له.

الدكتور ادوار عبود
امراض العين ومراجعتها
يستقبل بناء على موعد سابق في
عيادة الجديدة الدورية، شارع
مستشفى مار يوسف، بناية
الجميل.
التلفون ٢٢٨٥٢٢

الدولة تستكمل مقوماتها خلال فصل الصيف في ٢٣ أيلول يوجه الرئيس رسالة الى اللبنانيين مضمناً إياها الصورة التي يقترحها للبنان الجديد

التزامن والتكاتف من أجل بناء لبنان، والانتقال من مرحلة الاعتماد بالامن الى مرحلة الاعتماد بالرفيق اي بورشة البناء والتعمير والاقتصاد.

برنامج حكومة التوازن الوطني
وسكون الرسالة الرئيسية الثانية الموجهة الى اللبنانيين في ٢٣ ايلول المقبل وما تتضمنه حول صيغة لبنان الجديد برنامج الحكومة المقبلة بل بيانها الوزاري الذي تطلب الثقة على أساسه وتنفيذ.
وهذه الحكومة الجديدة يتم تأليفها في مطلع ايلول بحيث تخضع الرسالة الرئيسية - البرنامج، والحكومة الجديدة الى جانب الرئيس لتأكيد المزمع على المضي في دفع عجلة السلام والامن في لبنان الى الامام والانتقال الى مرحلة العودة بالوطن بسرعة الى ما كان عليه من عز وازدهار.
وهناك من يعتقد ان رئيس الجمهورية قد يشكل الحكومة بعد اذاعة رسالته بحيث يتم تشكيلها على اساس صيغة لبنان الجديد كما ترسمها الرسالة، فيأتي تشكيل الحكومة على اساسها كترسيما لموافقة الاطراف الرئيسية على الصيغة وتوثيقا للوافق السياسي الذي يكون قد تحقق بموافقة هذه الاطراف على الاشتراك في حكومة اتحاد أو توازن وطني.
وسكون في وسع هذه الحكومة بما تملك ومن تملك سياسيا وشمعيا تنفيذ الاصلاحات الدستورية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية وبناء لبنان الجديد في نطاق الصيغة المرسومة في رسالة الرئيس.
اما متى يتم تشكيل الحكومة الجديدة، قبل اذاعة رسالة رئيس الجمهورية في ٢٣ ايلول، بعد اذاعة، فهذا كما تقول مصادر حسنة الاطلاع ستقرره الظروف التي تمر بها المراحل الآتية الذكر.
وسكون المؤشر لقيام حكومة جديدة قبل ٢٣ ايلول دخول الحكومة المصية عن طلب تعديل الصلاحيات الاستثنائية لمدة ثلاثة اشهر كما هو متوقع، وتحول المدة الباقية من عمرها، في انتظار قيام الحكومة الجديدة، التي مرحلة تصريف الاعمال وتحيية الاجواء لقيام الحكومة الجديدة.

الذين يتخبرون من البطة في حركة الحكم ومن جموده في بعض الميادين يفوتهم ان الامور مرمونة بالوقت وان ليس هناك جمود انما هناك التجميد في انتظار الوقت المناسب.
هذا ما يرد به اصقاء الحكم على المتطرفين والذين في معرض شرحهم الموقف للصورة المستقبلية، الجدول الزمني الآتي لحركة الحكم:
اولا: ان شهر تموز سيكون شهر زيارة بين رئيس الحكومة الاسرائيلية ليواسطن واجتماعه بالرئيس كارت من أجل توضيح صورة التسمية الشاملة المقترحة لازمة الشرق الاوسط.
ثانيا: ان شهر آب سيكون شهر جولة في المنطقة من اجل تركيز صورة هذه التسمية.

ثالثا: ان شهر ايلول سيكون شهر التحضير والاعداد ليؤتمرن جنيف كصيعة لهذا التحرك وللترجمة نتاجه الايجابية.
رابعا: ان الوصول الى صيغة اتفاق على تسمية لزاما لزاما الشرق الاوسط تطرح على طاولة التفاوض في جنيف بين الاطراف المعنية، من شأنه ان يعطي الوافق العربي او تجييد الخلاف على الاقل، وتحل مشكلة الوضع القائم في الجنوب أو تجييد في انتظار اقرار التسمية، كما انه يضع عجلة الوافق اللبناني على الخط ويجعل صيغة لبنان المستقبل تحتل صورتها ومقومات الدولة تظهر معالمها، وهي الآن يجتهد ضباب كثيف.
وهذا التسلسل لمراميل التحرك لبنانيا وعربيا ودوليا خلال اشهر الصيف، يجعل العام ١٩٧٧ عام العمل بالسلام والنام ١٩٧٨ عام ولائحة فيهم رئيس الجمهورية ان يعلن في ٢٣ ايلول المقبل في رسالة يوجهها الى اللبنانيين لانتاجية الذكر الثانية للصيغة التي يقترحها للبنان الجديد، وهي الصيغة التي تكون محصلة اتصالاته ومشاوراته مع مختلف القيادات والتي تشكل قاسما مشتركا يلتقي الجميع حوله.
وسيعمد رئيس الجمهورية في رسالته المشاريع والانجازات التي تحققت منذ تسلمه الحكم ويدعو اللبنانيين على اختلاف ميولهم ومشاريعهم الى

الجميل: وضع الجنوب الخطر لا بد له من حسم عربي سريع اعمال الحكومة جديدة بالتقدير

دعا الشيخ بيار الجميل الى الاسراع في حسم الموقف في الجنوب محذرا من رداد فعل تتناول غير الجنوب.

وكان رئيس الكتائب استقبل قبل ظهر سفير تونس السيد محمد عمامو وعرض معه الوضع في لبنان والمنطقة، وتلقى برقية من جواينين من الملك خالد بن عبدالعزيز والامير فهد ولي العهد السعودي.

وعلى الجميل على اعمال الحكومة لعناية انتهاء فترة الصلاحيات الاستثنائية، فقال: "ان المراسيم التشريعية والنشاطات الحكومية والجهود التي بذلت خلال فترة الصلاحيات الخاصة، جهود تستحق التقدير، وان يكن من اللائق ان الموضوع المهم والذي يظل في واجهة الاهتمامات هو موضوع الامن وتوسيعه (٠٠٠) ونحن ايماننا منا بان حكومة العهد آتية في تصميمها هذا الاعتبار، خصوصا ان هذا العهد تجسدت حوله امال المواطنين لآمل انتفاخ البلاد من الفوضى والفراغ، فقد مددنا يدنا اليه باخلاص، وكنا وما زلنا على هذين الموقف والامل".

مأذبة هياسية في حضور باركر

وهدد على خطورة الوضع في الجنوب، وقال: "ان الاوضاع الامنية القائمة على اضطراب وقلق في الجنوب اذا لم تخسم في السرعة المطلوبة، فقد بات يخشى ان تكون لها ردادات وانعكاسات على غير الجنوب ايضا، من هنا نرى ان حسم الوضع في الجنوب اذا لم يتم من طريق اللجنة الرباعية وطبقا لخطوط

شعرون: البحرانيون حرمتهم الاخبار صيف لبنان

استقبل الرئيس كميل شمعون في مكتبه قبل ظهر امس، الامير فيصل ارسلان وعرض معه على مدى ساعة ونصف ساعة الاوضاع العامة.
ثم استقبل الرئيس شمعون القائم بأعمال البحرين، وقال بعد اجتماعهم: "تحدثنا في السياسة المحلية والعربية عموما وادينا وجهات نظرنا بالنسبة الى الاوضاع في لبنان، وابدى القام بالاعمال البحراني كل شعور طيب واستعداد بلاده لمساعدة لبنان".
واضاف شمعون: "كان في امكان البحرانيين ان يأتوا الى لبنان لفضاء الصيف، لكن الاخبار التي تصلم جعلتهم لا يطعمون الى ذلك، والبحرانيون مضطرون الى قضاء فصل الصيف خارج لبنان".

الوزان: الحكومة لم تستفد كليا من الصلاحيات

للعناية انتهاء الصلاحيات الاستثنائية، قال الجميل شقيق الوزان رئيس المجلس الاسلامي: "ان الحكومة لم تتمكن من الاستفادة كليا من هذه الصلاحيات باصدار القوانين التي ينتظرها المواطنون لوضع البلاد على طريق الاصلاح المنشود، لكن الانصاف يقضي بان نتعرف بان الحكومة لا تتحمل كل المسؤولية في ذلك ما دام بعض القوى السياسية يمارس ضد الجبل في وقت لم يستكمل الحكم كل المقومات لدفع مسيرته وفق المبادئ التي اعلنتها تكرارا".
وعلى الوزان على الجولة العربية لوزير الخارجية بقوله ان التزامه العربي مطلب دائم "الا انه ملح وضروري في الظروف الخطرة التي نجتازها لبنانيا وعربيا".

كراي: حل أي مشكلة لا يمكن إلا بالوافق السياسي

واضاف: "عندما يصبح هناك استعداد للباحث والتفاهم، فكل شيء ممكن، ونحن نعتبر ان اتفاننا في الجهة العربية تسير في اجواء مهادنة ونرجو الله ان يتحقق المطلوب في اسرع ما يمكن، وما دنا مستعدين للاجتماع مع الآخرين، فانا نمنع ان نتلقى في ما بيننا اقل من الاقل ان نذهب الى هناك بصوت واحد بدلا من الاصوات المتعددة".

ان كل موضوع يطرح بمفرده لا بد ان يكون مرتبطا بالوضع العام، فلا يستطيع احد تجزئة اي حل، واي حل للوضع في لبنان يجب ان يكون مبنيا على عدالة ومبادئ صريحة".

الدكتور هنري عازوري
اختصاصي بامراض الجهاز الهضمي
يعان عودته الى استقبال مرضاه في عيادته - شارع جبارو -
الهاتف ٢٨٣٢٧٠

اوكازيون رائع عند بوتيك كوليزري
الفسان ابتداء من ٧٥ ل.ل.
شارع ادب اسحق بناية اوريزون
التلفون ٢٢٢٨٢٢

مدرسة الحكمة
شارع كليمنصو
التسجيل للعام الدراسي ١٩٧٧ - ١٩٧٨ كل يوم صباحا حتى ١٥ تموز.
التلفون ٢٢١٤٤٢

محلات جبران كرمعون
تعلن استقبال زياتها الكرام كالمتعاد.
كل انواع المفروشات، ستيل ومودرن.
نقد و بالتقسيط
سوق النصارين، شارع سعيد عقل، الهاتف ٢٢٧٧٥١

وصلة جديدة
باسم لا تقصاها
فيات بولسكي - ١٥٠٠ سم
• صالون ٤ ابواب ل.ل. ١٣,٩٠٠
• ستايشن ل.ل. ١٥,٥٠٠
الوكلاء المعتمدون: سمير طراد ش.م.ل.
بناية الجبل، قرب اوشيل، شارع جبارو، تلفون ٢٢٢٨٢٢
مستودع: شارع صفيان، تلفون ٢٢٢٨٢٢

LEBEX LINES
Regular service from Rotterdam and Antwerp
annonce l'arrivée au port de BEYROUTH, le 4/7/77 de son navire
NIMOS
Messieurs les receveurs principaux sont priés de se présenter aux bureaux des Agents Généraux, avant l'arrivée du navire, munis des connaissances originaux, pour accomplir les formalités de retrait de leurs marchandises en livraison directe du sous-palan navire.
Toute marchandise retirée de son débarquement, sera soumise au paiement des dédouanement, ainsi que des péris des destinataires.
Pour tout renseignement, contacter :
AMINE GHAZZAOUI & FILS
Rue du port - Imm. du Port Tél: 220 980 (5 lignes)

الأوكازيون الكبير
من ٣٠ حزيران الى ١٦ تموز
في محلات
ABC
تتجلىات هامة
من ١٠ الى ٥٠ بالمئة
قرن الشباك وطرايبلس
توفير في الوقت والمال

OBEGI
Moquette Feutrée
1^{re} Qualité 11 L.ل. الم.
Zouk, Mésail - Autostar, Jounieh
4 côté Crédit Libano - Tél. 934601
Nahr-el-Matt - Tél. 260506 - 260509

المشتركين في التلفون
يمكنك خفض فاتورة تلفونك ٧٥٪ بهاتف بوقت ويمنع المخابرات الخارجية. كما اننا نستعمل صالونات بحصانة فئة ٥٠ قرشا. للمعلومات ٢٢٢٢٢٢ - ٢٥٨٩٤٤

SOLDES
du 4/7 au 20/7/77
Sebouh & Joe
BOUTIQUE COUTURE PLACE WARDIEH TEL. 342871
BOUTIQUE JEUNESSE RUE HAMRA TEL. 342834
BOUTIQUE MONSIEUR RUE HAMRA TEL. 342698 354935
BOUTIQUE JOUINEH près de la municipalité tel. 934670

THE TIME NOW
Ellerman Prince Container Service
Starting July 1 : the new container service to the Mediterranean and Middle East by Ellerman Prince, the impressive combined operation that extends to container transportation the experience, efficiency and expertise that have long proved so effective in these two companies' joint conventional service in the same area.
The regional representatives throughout the area will help to increase such efficiency still further - and to speed your freight along the connecting overland network.
Unquestionably, this - now - is the No. 1 container service to Beirut.
The Mediterranean and Middle East FROM THE EAST COAST/CONTINENT
LONDON - HULL - ROTTERDAM
Initially sailings are scheduled fortnightly from London (Victoria Deep Water Terminal), Hull and Rotterdam, and full or less than container loads will be accepted as follows:

	London	Hull	Rotterdam
Malta	-	FCL/LCL	FCL/LCL
Pireus	-	FCL/LCL	FCL/LCL
Limassol	-	FCL/LCL	FCL/LCL
Beirut	FCL/LCL	FCL/LCL	FCL/LCL
Tartous	FCL	FCL	FCL
Iskenderun	FCL	FCL	FCL

Enquiries to General Agent
Costa Biter
Importeur officiel
Peiteur Str. - Kasabedim Bldg - Tel. 291009 / 225820
P.O. Box 7920 - Telex 22093 MST - Cable: BITACOST
Beirut - Lebanon

هكذا من الأصل

سَلامَ وَالْيَا فِي وَكَرَامِي وَرَشِيدِ الصَّلَاحِ:
الموقف الاميري الجديد مطمئن
والتضامن العربي عامل فعال

ومنصف لقضية فلسطين لان القرار
الرقم ٢٤٢ لم يتعرض للمشكلة
الاساس وهي الحقوق الوطنية لعرب
فلسطين. وهذا دليل على تحول في
السياسة الاميركية وعلى ان الوفاق
الدولي بدأ يعطي ثماره.

الامل الوحيد الآن هو ان يكون في
قدرة حكم كارتر واستقرارته ما
يؤدي الى احلال السلام في المنطقة
نهائيا .
ويبقى دائما وابدا ما نردده
ونكره في هذا المجال، وهو ان
تضامن العرب وحده هو العامل
الفعال في الوصول الى ما يصون
اليه ويتوق اليه شعب فلسطين ."

الرؤساء صائب سلام وعبدالله
الحاوي ورشيد كرامي ورشيد الصلح،
اجتمعوا على ان الموافقات الاميركية،
التي هي مشكلة الشرق الاوسط
تبعث على نسيء من الارتياح
والاطمئنان. ويطبقا بين موقف
الفاشي وموقف دول السوق
الاروبية المشتركة، وتدشوا على
ان التضامن العربي في هذه المرحلة
من العمل الفعال توصلا الى حلول
عادلة.

فواز وجعفر شرف الدين
 وثلا دينا يحيى الدين ميقات
 الجيدة، وجاء في: "إن المخطط
 الذي استهدف لبنان كوطن عموماً
 قد استهدف الجنوب كإرض على
 الأخضر، وأن الحرب قد انطلقت من
 الجنوب وأصبحت اليه، وبهذا تكون
 أسباب المحنة بأكثر من مصادرها
 ومفاتيحها (١٠٠) ... إن المحنة من
 الجنوب إلى داخل لبنان والفجر
 بلغت أبعاداً تتخطى بالخطر والتفجر
 وتضامهم بمواجهة في تحقيق ما نرعى
 إليه إسرائيل منذ زمن بعيد، خصوصاً
 أن أفرار الجنوب من أهله سيؤول
 تحتها إلى أفراده ممن هم غير
 أهله".

المؤتمر الصحافي في مقر المجلس الاسلامي الشيعي الاعلى - (جورج سمرجيان)

ومما لا شك فيه ان القضية الفلسطينية بدأت تقوى وتشتد، منذ الدول الأوروبية التمسح التي كانت الى وقت قريب معايدة او متحاذية الى اسرائيل، بدأت اليوم تؤمن بحق الشعب العربي الفلسطيني وبوجوده القومي وتنادي به، وهذا ايضا كسب جديد للقضية الفلسطينية ودليل على ان الدول الأوروبية بدأت تسمي مسؤولياتها الصريحة في سبيل اطلاق السلم في العالم."

المواقف الأميركية الأخيرة أزاء مشكلة الشرق الأوسط تبعث على الارتياح والإطمئنان إلى حد ما. حتى لو جاءت هذه المواقف متأخرة، فإنها تظل أفضل من ألا تأتي. ونحن نأمل في ألا يغير الساسة الأميركيون مواقفهم الأخيرة التي لا شك ستساعد على حل أزمة المنطقة.

صائب سلام
قال الرئيس صائب سلام: "إن
العالم اليوم يأخذ بشأ يصدر عن
المسؤولين في اميركا من رئيسها
الى اي ناطق رسمي باسمها كالسيد
الثرثون، صورا جديدة عن نظرتهم
القضية الشرق الاوسط والى
الوجود الفلسطيني وحقوق الشعب
الفلسطيني واحلال السلام في الشرق

وأضافت الوثيقة: "إن الخطر الداهم على جنوب لبنان، لا يقتصر على لبنان وحده بل يتعداه بالتكيد إلى جميع المصلحة العربية العرب، وأن التفرقة من دون انهاء الحرب، تبقى في إطار الرمز وغير قادرة على اداء المؤسسات خصوصا الجيش، وأن محاولة لتعاطي الازمة اللبنانية، تتجاهل معاللة الوضع في الجنوب، أو تعمله أو تؤجلها، في محاولة عقيمة وغير مجدية". ولحظت "أن مقررات القمة في الرياض والقاهرة، لم تنفذ كاملة على النحو

micmac
st.tropez

Du 1er au 7 Juillet
LIQUIDATION TOTALE
DU STOCK D'ETE
avant la fermeture d'été annuelle
(du 10 au 30 Juillet)

Rue Maamari-Hamra - Lions' Building Tél: 341812

SOLDES

du 27/6 au 7/7/77

Rue Makdassi Hamra Tel:348186

من جديد
روى
لأمتع عطلات هذا الصيف

* رحلات منتظمة بطائرة خاصة MEA *
كل أحد ابتداء من ١٧ تقويز
* الإقامة لمدة أسبوع مع قطور الصبا-
ابتداء من ٤٥ ل. ل.

نخستین سال و شرکاء

من الجمعة ١٠ الى السبت ٩ تموز
في وقت واحد وفي جميع محلات

100

نهار و نهار

... ..

• الحمراء • الأسرفيه • جوييه
• بدارو • قرن الثبات • القليعات • طرابلس

THE TIME

NOW

Ellerman Strath Container Service

Starting July 1: the new weekly container service to the Mediterranean and Middle East by Ellerman Strath, the powerful joint operation that combines the huge resources and all the sheer know-how of Ellerman City Liners and P & O Strath services. And with it comes an overland distribution system that reaches deep into this fast-expanding trade area...

Ellerman Strath is a new name representing major advantages — including regional representatives soon to be established at strategic points along the network.

No doubt about it, this — now — is the NO. 1 weekly container service to Beirut.

The Mediterranean and Middle East

FROM THE WEST COAST

(LIVERPOOL) ELLESMERE PORT

The service will be weekly out of Ellesmere Port, and the following full and less than container loads will be accepted:

Malta	FCL/LCL
Piraeus	FCL/LCL
Limassol	FCL/LCL
Beirut	FCL/LCL
Tartous	FCL
Iskenderun	FCL

Enquiries to General Agent



Costa Bitar

Pasteur Str. - Kanzabedian Bldg. - Tel.: 291009 / 225620
P.O. Box 7920. - Telex 22093 MST - Cable : BITACOST
Beirut - Lebanon

بيروت - نيويورك
القذرة تعززها الضيافة

بيروث - فيديريو - هوانت، العدو شفي سلوك أقصر الطرق،
 لسان القدير الذي هوأت، العدو شفي سلوك أقصر الطرق،
 عبر الدار البيضاء،
 بالنسبة لتطويل الملكية الغربية العدو أراسي ولكن
 وقاهات هي أيضا أصمهم
 لا بأس الضيقة الغربية مؤتة على ساق طاهراتنا.
 اينما وجهت
 أفريقيا - نواكشوط، داكار، اينجان

امريكا الشمالية - نيويورك، مونتريال
 امريكا الجنوبية - ريو دي جانيرو، ساو باولو
 اكتشف مع احدى الملكية العربية الصبر العروق
 اكتشف روعة شاة عرب، العذب
 (بعد ٢٠ شهور ١٩٧٧
 رحلتين اسبوعيا كل يوم اربعاء وسبت
 نيويورك، ساو باولو

المكاتب المؤقتة، فندق كارلوتون، تاشون، ٣٠٠٢٤٠

royal air maroc

الباب الملكي لعبور المحيط

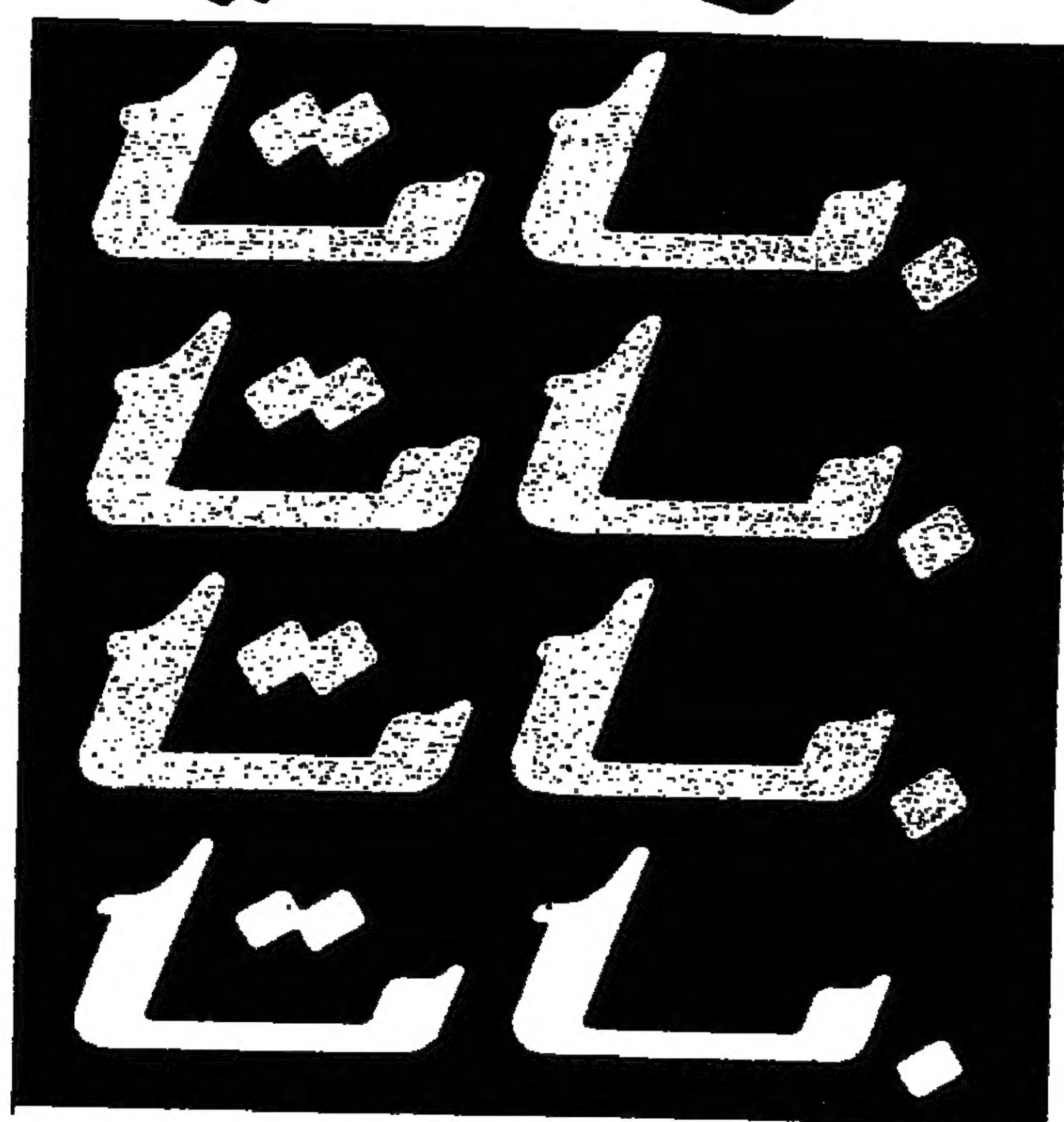
هكذا عنه البصير

كلم هي جمعية بلادي



خطوات ائيقه نحو غد افضل

publizk



سندات الخزينة: أيّة فئة تركت
وعلى أيّة أقبلت الخزينة؟

جرت قبل ظهر امس في محضر
بنين "عرايدة" لميع القصة الاولى
من سداد الخريد وقسمها 150
مليون ليرة.

وتبين بعد عرض العروض ان
مصرفا تجربا من اصل ٧٢ في نيسان
اشترك في "العرايدة" وان المبلغ
الذي تم الاكتمال به كان 1٢٨
مليون ليرة، اي دون المطلوب ٢٢
مليون ليرة، وكانت نتائج
"العرايدة" هي الخلود الابد.

العرض للاكتمال في سداد القصة
الاولى وقسمها ١٥٠ مليون ليرة
وهدنها سنة واحدة فانتهتها
7٢,٥ في المئة من اجمالي مقدار ٢٠
مليون ليرة، اي بزيادة ٢٠ مليون

من المطلوب.

عرض للاكتمال في سداد القصة
الثالثة وقسمها ٥٠ مليون امسا
وهدنها بسن. وانتهتها ٤٦
المئة، مبلغ اجمالي مقدار ٤٦
مليون ليرة، اي اقل من المطلوب ٤
ملايين ليرة.

وعرض للاكتمال في سداد
القصة الثالثة وقسمها 5٠ مليون
امسا وهدنها 3 سنوات وانتهتها
٤٦,٥ في المئة من اجمالي مقدار ٢٢
مليون ليرة، اي دون المطلوب ١٨
مليون.

وعلى شراء الكاغل من سداد
العقدين التاسع والثالثه بجعل
المطلوب في ذره الاربعة في حرج

من اهرامه ولا يفرح ما سدد
بمعلوماته لعضد السدادات كلها
فلا عن ان من المستوك قد عطية
العقدين الثالثه والثالثه من سداد
الخريد وقسمها 1٠٠ مليون ليرة.

ولم يفرح من العرض في كذبت
الى مصرف لسداد ان هناك 11 عرضا
من اصل ٢٥ قدم عروضا شبيهة بها
وعلى بؤودو بعام من مضي سها
يكون الاسرار. وتبين ان سها
المصارف يضي الى القصة الاصلية
وما هاسوكي واندرعولي. وهند
١١١ في سكو ذره روبا. البنك
البرصيني للشري الاكتمال، سها
بمعلومات ذره الارب. البنك البرصيني
للشري الاكتمال، سها طراره. البنك
للسداد.

للمركب الصناعي والعملي
للصناعة والعمل

للسد السنة الأولى. ٤٩٥٠٠
للسد السنة الثانية. ٤٨٥٠٠
السنة الثالثة.

الآن تم ٣ سنوات من أصل ١١
المذكورة لم نستخدم بعروض لشراء
سداد السنة الثالثة.

ولقد وفقت المصارف ١١ نظر
التمريض لانها يمكنت بهذه
الطريقة من الاستمرار بمصادر السد
الأولى. ومن النصف سن شراء

[illegible]

تفسير موقف المصارف
يبقى السؤال المهم: لماذا أقبلت
المصارف على شراء سندات الفئدة
الأولى لمدة سنة؟ واجهت عر
شراء الكابل من سندات الفئتين
الثانية والثالثة لمدة سنتين وثلاث
سنوات

أولا - لا بد من القول ان الم
مصرفا تمثل : على الأرجح

الدكتور فؤاد ابي صالح تamen
رئيس جمعية الصناعيين
اللبنانيين بعد المائدة عيشال
حظار، فؤاد خليل الحوري،
فليب تامر، البير عسيلي،
عبداللد حوري، بطرس الحوري،
جورج عسيلي.

The Arabic text and an English-language translation of the new set of laws governing Lebanon's banking sector are now available at THE MIDDLE EAST REPORTER

**Rue Spears,
Imm. Abu Arraj
Tel: 246003
Beirut
Price is LL. 25 only**

HORS BILAN	
	1975 L.L.
VALEURS A L'ENCAISSEMENT	9.342.163,43
ENGAGEMENTS PAR ACCEPTATIONS	2.699.465,74
ENGAGEMENTS PAR CAUTIONS & AVALS	10.784.756,82
OUVERTURES DE CREDITS CONFIRMES	10.576.109,19
ACTIONS DE GARANTIE DES ADMINISTRATEURS ...	280.000,—

33.682.495,18

NOUVEAUX MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

M. C. WALTER FESSLER : PRESIDENT DIRECTEUR GENERAL

DR. ROBERT LANG : PREMIER VICE PRESIDENT

M. JAMIL KAIROUZ : SECOND VICE PRESIDENT

M. MOHAMED RAFIC BISSAT : MEMBRE

M. VAHE JAZMADARIAN : MEMBRE

DIRECTEUR PRINCIPAL

M. VAHE JAZMADARIAN

CREDIT SUISSE (MOYEN-ORIENT) S.A.L.

Bureau Zalka

Autostrade Antélias, face Agence Chevrolet

B.P. 11-9552

Tél.: 265578 - 268239

Télex: CRESUI 21098 LE

Bureau Hamra

Imm. Hôtel Mayflower, Rue Yafeth

B.P. 11-9552

Tél.: 341007-340680

COMMISSAIRE DE SURVEILLANCE
SOCIETE GHOEN POUR LA COMPTABILITE ET
L'EXPERTISE

احتفظ الدولار بسعره المرتفع في سوق بيروت، فبيع بمـ ٢٠٧٦٠ ليرة للشراء
٢٠٧٤٠ ليرة للبيع من فئة الحوالة ٢٠٨٢٥ و ٢٠٨٤٥ من فئة البنكnotes.
وتعدت العملات الأوروبية والعربية تغيرات واسعة وبيعته اوتفعة الذهب بسعر
١٤٠٠ ليرة والفضة بـ ١٢٠٠ ليرة.

أصدر أمس مصرف لبنان لأشعة المتوسطات الشهرية لأسعار العملات الأجنبية التي
يحب اعتمادها خلال شهر تموز ١٩٧٧ في استيفاء الرسوم الجمركية.

البلد	الوحدة النقدية	الصر بالقرش اللبناني

مَرْفَأُ بَيْرُوتَ

كان امس في مرفأبيروت ٢٢ باخرة قيد التفريغ الى جانب واحد خارج الاحواض، وابتحرت منه ٥ بواخر ويبتظر وصول ١٧ باخرة التي هي:

استدراج عرض

لشراء ٢٠ الف طن بنزينا محتازا

تعلن الهيئة الموقفة نيتها شراء عشرين ألف طن من البنزين الممتاز للتسليم الى مصفاة طرابلس في تاريخ ١٤ تموز على ابعد حد.

Cotane Rating	98 or/90/ or 92 (Three different quotations)
Density	0.760 Max
Distillation 10%	70°C Max
Distillation 50%	125°C Max
Distillation 90%	180°C Max
Final Distillation	205°C Max
Gun Content	MG/ 160 mL 4 Max
Sulfur content	05%/ by weight Max
T.E.L Max	2.4 ml/ U.S. gallon
R.V.P Max	10PSI

عناصر المفاضلة: للسلطة المختصة حق المفاضلة بين العروض المقدمة.

المضامين: المطلوبة: يقدم مصرفي يكفل حسن التنفيذ يساوي ١٠ في المئة من قيمة المضافة ويقدم من يتم الاتفاق معمحل ٢٤ ساعة من تاريخ ابلاغ الموافقة.

تقدم العروض الى مكتب رئيس الهيئة العامة لادارة مشاتل البنات، بنابة جريعتي، ميرز، وذلك حتى الساعة الثانية عشرة من يوم الاثنين الواقع فيه ٢٢ تموز ١٩٧٧.

تستلم السلطة المختصة العروض ويبلغ القرار في تاريخ ٢ تموز ١٩٧٧.

منشآت النفط اللبنانية

ارحبا امس مندوب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية السيد احمد بنعيمه اجتماع الوساطة الذي كان

(الثامنة) أن العقد عند انتهائه يدومراحل ثلاث، التجديد أو الإلغاء أعادة النظر.

[illegible]

NOUVEAUX MEMBRES D
M. C. WALTER FESSLER
DR. ROBERT LANG
M. JAMIL KAIROUZ
M. MOHAMED RAFIC
BISSAT
M. VAHE JAZMADARIAN
DIRECTEUR PRINCIPAL
M. VAHE JAZMADARIAN
COMMISSAIRE DE SURVE
SOCIETE GHOŠN PO
L'EXPERTISE

فيلمان واشنطن جادك غيث الفنون!

واشنطن - من رمزي البناو، ثم قال بلهجة الدارجة المحلية السوداء: "انا لست في حاجة الى اتجاه جديد، لا شيء اسمه موسيقى جديدة". الموسيقي عنده لا تكون قديمة او جديدة، فهي "ان جاءت حقيقية كانت صادقة. وهذا ما يعني".

جاكسون الذي كان احد نواة رباعي الجاز الحديث مع جون لويس منذ نحو ٢٢ سنة، ذكرني بمايلز دافيس عندما قابلته في فندق كارلتون صيف ١٩٧٢ قبل خلاته في مهرجانات بعلبك. فهاذا كبراً مع نمو الجاز كما يكر الاخ مع اخيه فيهما كثير من التشابه، فكلاهما بلغا حدا من الثقة باذاتهما فصارا يشهران فيه بعض الاكتفاء الذاتي الذي يدخلهما في حالة من الذوبان. وكلاهما كان تحت تأثير الحشيشة عندما قابلتهما وخلال ادائهما. وحول سؤال عن مدى ارتباطه خلال الاداء قال جاكسون: "لا ادري ماذا اعرف الا ساعة اتناول التي امام الجمهور، وانا في تصوير عن شعوري انا احاول ممارسة الحب مع جمهوري خلال ادائي، موسيقي خالية تماما من كل عدا".

في البناء الموسيقي تدخل آلة على مجموعة آلات، لتقديم ومهاجدا في تراكب الانغام والايقات التي تتركب قطعة ممتعة. ومع جاكسون تدخل الآلة على نفسها، وذاك بعملية تحويل من اداء لحن الى اداء ايقاع. وفي قطعة فولكلورية لا يخطر على بال احد ان تؤدي بأسلوب جاز نسي الجمهور انه يستمع في الأساس الى قطعة "هذه الارض، ارضاء لك ولي، من كاليفورنيا الى نيويورك جزيرتي"، ليلحق اداء جازيا يملع للحن الفولكلوري احيانا، ثم يدخل حلقة ارجائية هادئة ولكن مليئة بايقاع مناسب. وابقاع هذا الجاز يقرب مرارا من الروك، غير ان الاداء الانفرادي على البيانو (مونتي الكراندر) وعلى "الفيبر هارب" (جاكسون) يميز القطعة ليجعلها نمطا كاملا من الجاز الهادي.

واشنطن، هذه المدينة التي لم يكن فيها الا ملاه ومسارح وصالات موسيقى معدودة منذ خمسة عشر عاما، أصبحت من المدن الخمس الاولى في الولايات المتحدة من حيث تعدد نشاطاتها الفنية. فانا كنت من هواة المسرح والموسيقى الكلاسيكية والجاز والروك او الاوبرا او المسرح الموسيقي او الباليه الكلاسيكية او الباليه الحديث او "الحو برنس" او الرقص الفولكلوري، فهاذا دائما عرض متواصل لهذه الفنون، عليك ان تختار منها ما تحب.

ولكنه النشاطات قامت صالات عدة مختصة بنوع معين، واخرى مفتوحة لمختلف الفنون فالحال مثلا له نحو سبع صالات او ثمان. وما يساعد في استيعاب هذا العدد لن خصوصي مثل الجاز، كون هذه الصالة مدينته موزمبوليتية، يدخلها عدد كبير من الناس من أنحاء العالم ينتهون حضور حفلة فنية غير متوافرة في بقية المدن، وكون عدد كبير من سكان هذه المدينة، واسيا السود يتعاطف مع موسيقى الجاز.

في صالة "الاشوبوت" في "سيفر سبرينغ" استمعت الى حفلة جاز ادى فيها احد كبار عازفي آلة "الفيبر هارب" (على شكل الكزيليون او الماريمبا) ميلت جاكسون في رفقة عازف البيانو للجايكي الشاب مونتي الكراندر وعازف على النحاس والمطبوع.

الصالة صغيرة مثل اكثر صالات الجاز في واشنطن، تنسج لنحو مئة ومضمن خصصا، المسرح كان هادئا على الاجمال ويعدنا عن زيق الآلات الموسيقية النحاسية، اداء ميلست جاكسون يعكس شعوره، ربما اتي قاسيا احيانا لكنه صادق وفال من زيف، كل ما يهمني هو وفال من الحقيقة، قال لي جاكسون في مقابلة بعد الحفلة وفي حضور عازف



الرجل الضاحك (غاما) - عفرتها

الطعن في القلوب

اسمها فرح قاوست مجوز، من ثلاث سنوات نجمة نجوم المصناعات، بيعت لها سبعة ملايين ملحق، خمسة ملايين في اثناء الوليات المتحدة، حيث صورها على حيوان غراف الشباب، وفي المكاتب وفي الجامعات، كانت لها الشاشة الصغيرة حيث اسندت اليها بعد المصناعات.

الأصدقاء يأتون ويتحاورون واللوحات كالازهار شهوة العيون



المطعم - المعرض

٧٠ قطعة فنية لمت من المعارض التي عرفت ببيروت في العشرة الايام السابقة في الان في مطعم "السماليز"، رأس بيروت، ووراعها اساتذ جامعي يحترف هواية الفنون والشعر والسمناء ويضي امسياته في محادثة اصداقائه عن اخر المواضيع الثقافية، ويتسلى، قبالتهما بادرة مطعم من نوع خاص جدد جميع، حديقة زاوية، ويحيا فيه كانه بنى المطعم لنفسه وللمحبين.

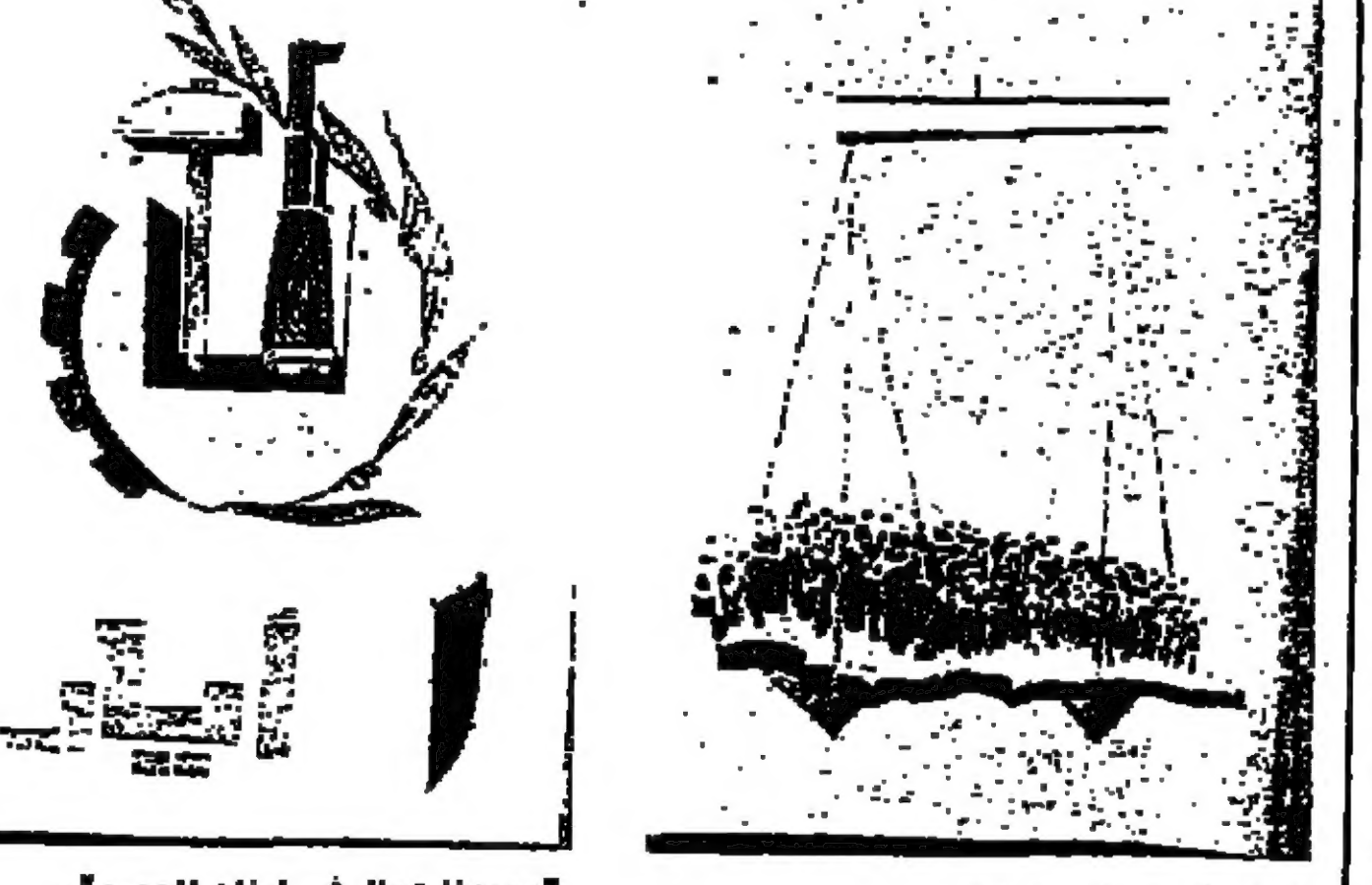
المعرض الجماعي تقدمه جورج زعني الى من شاركوه في حياة مطعمه، والاعمال من مجموعة زعني الخاصة، وهو قرر وضعها في متناول عيون الآخرين ليتبادل معهم حب الامور ذاتها. لان جورج زعني جامع لوحات من طينة مفتحة على الجوار، انه يرفض الاحتفاظ بالجمال داخل المنزل المغلقة فمن حق الفنان ان يعمل طويلا على تأليف لوحته ان تمل لونه الى العدد الاوفر من المخطوفين، الى كون جورج زعني يعتبر ان المرحلة الراهنة تفرس على كل صديق للحركات الفنية اللبنانية ان يبادر من عنده الى المساهمة الفعالة في اعادة

ملصقات موسى طيبا لم تنس الانسان

الشريف في بطولته فيلم "قصة بن بركة" (الفيلادويدي) الجديد ستفني فيها هويدا وترقص على انغام وضعها لها منير مراد.



مريه وبستفل



شمار "لبنان المساواة"

موسى طيبا: من الفنانين الشباب الذين لديهم ما يهيئونه الى حياتنا الفنية.

رأيناها في معارضه السابقة ففوس، الى بعده، في معارته تعامل مع اللون المائي (الأكواوريل)، عرفه يقرب من العمل دون التنازل عن بعض الخفايا التي تسكن عيني، احب اللون فلا صيا، ومزج بيناها الورق كمثل شهوة، وبني فيه اشكالا متناقضة متداخلة متفاعلة كاد رواء الصور المتحركة، لم يرغب مرة في تعاطي لعبة الفوتوغرافيا الفنية السهلة، ولم يقل مرة البحث عن شعرة المرتفعة، لكنه دائما كتب لواته بعرق واقعه الذاتي والبيئي، الى كونه احب الحياة باخلاص من يؤمن بان بداية الفن ونهايته فعل حب لانا الحياة.

يعود الان، ثالثة، الى معرض آخر له في صالة جمعية الفنانين اللبنانيين للرسم والنحت في شارع فردان، حيث مجموعة من ٢٢ دراسة بلونة المصناعات جدارية من وحي "لبنان الجديد"، تبقى حتى نهاية الاسبوع الاول من تموز.

يصعب القول ان اعمال طيبا هذه من الفنان ذاته الذي عرفناه قديما، ونقدت اللفت الى غياب السيطرة التقنية عن جديده في ممارسة المصناعات في الاعمال التي رأيتها بعض التسرع في ممارسة تقنيات اللون عند مستويات تناوذه ونظافته وخفايته، مما يرفع عن بعض المصناعات بعض مقدرتها على ايصال مضمونها، مع الانتارة الى اهمية الممارات الانسانية المرفوعة على المصناعات.

كما يلت غياب تكمة التعبير

فيلمان عربيات في برلين استوحيا لوركا ودستوفسكي

في مهرجان برلين الدولي للفيلم الان يقدم المغرب فيلم سبيل للبحر (الفيلادويدي) الجديد ستفني فيها هويدا وترقص على انغام وضعها لها منير مراد.

صوفيا اللبنانية

في ستنين، في القاهرة، بدأ السينمائي المغربي عبد الله المصباحي يصور فيلما عنوانه "ابن تينجوش الشمس"، من وضعه وتناجده واخرجه، وكان مفروضا لدى الانتقاء من تصوير المشهد في مصر، انتقال الفريق الى اوربا لبعض المشاهد.

بعد اسبوعين، توقف العمل في "ابن تينجوش الشمس" لاسباب مالية، لكنها جلت، وجميع المصباحي، مرة اخرى، شمل عائلة الفيلم ووقفت ناديا لطفي مع نور الشريف وعادل ادهم والمغني المغربي عبد الوهاب الدوكالي امام كاميرا عبد العزيز فهمي، وأجريت تعديلات في السيناريو، وتحولت الشخصية النائية الاولى من مصر الى لبنانية، وناديا لطفي تمثل دور صوفيا، فتاة لبنانية عاشت معارك تل الزعتر، وعملت ممرضة للجرحى تحطية كاشية مع فرقة "لوتي" لاضواء المسرح، وصارت نجاحا جماهيريا كبيرا، ثم اختارها المخرج الشاب احرف فهمي لتكون مع نور

هويدا

هويدا ابنة المطربة صباح تدخل مجال السينما المصرية، وهي في الاظهر الاخرة، قامت في القاهرة والاسكندرية ببطولة تحطية كاشية مع فرقة "لوتي" لاضواء المسرح، وصارت نجاحا جماهيريا كبيرا، ثم اختارها المخرج الشاب احرف فهمي لتكون مع نور

المفكر

اميرت: ٢٤٤٤٤٢
عندما تخرج البسات (الطاعة) على الطريقة الفرنسية - لمن يرغب من الراشدين.

بافقون: ٢٥٢٢٢٨
المنصيات (الطاعة) اخرى من اميركا الجنس المضطرب - لمن يرغب من الراشدين.

بيكاديلي: ٢٤٠٠٧٨
تحرركات ليلية (ابن هيكمان، نهر خاص، بيت من لوز وعن نفسه، في فيلم جميل لارثر بن - للجمع).

بريتيدانسن: زوق مكاييل
ت: ٢٢٠٧٥٢
كلام المدينة (عصف في ايطاليا العليا، بداية ال كينر، احد ابطال القصص المصورة، في عالم السمناء، ومع نجوم سابقين لمولود: جاك بالاس، ادمون بوزوم وغيرهما - لمن يرغب من الراشدين).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

سارول: ٢٤٢٨٢٧
كلام المدينة (انظر سراجح بريديانس).

إعلانات مَكْبُوب

شركة مصاعد تطلب
معلمي صيانة وتصليح مصاعد اخيرة ٤ سنوات فائقون.
التلفون ٢٩٤٤٤٥ - ٢٤٠٢٢٦ - ٢٥٦٥٦٦

إعلان الى السفارات والشركات

للبيع او للايجار
بنية فخمة ٣٠٠٠ موقف مؤمن - خطوط هاتف مفترق
كورنيش المزرعة - الرملة البيضاء - التسليم فوراً
الاتصال ٢٩٧٧٧٧ - ٢٩٣٧٧٢

Lebanon Drive In Ciné-Theatre

بحاجة الى موظفين وموظفات
للسناك بار والمطعم رئيس محاسبة -
اوبراتور للسينما - سكرتيرات -
المراجعة: مركز المشروع - طبرجا
كفرياسين يومياً من الساعة الرابعة بعد
الظهر الى الساعة مساءً

مصنع الانشاءات المعدنية

رأس مسقا - طرابلس البحصاص
في حاجة الى:

- ١ - مهندس صناعي
- ٢ - خريج المدارس المهنية في الاختصاصات الاتية:
- أ - ميكانيك عام
- ب - رسم صناعي
- ج - معلمي تركيب هياكل معدنية وخزانات
- ٣ - عمال متخصصين بالتجهيز الكهربائي

الاتصال بالمهاجر الموقت ٢٢١١٩٠ - ٢٢٠٢٤٥

مطلوب مدير مالي ومحاسبون

شركة صناعية كبرى في بيروت تفتح مجالات العمل لنوعي الخبيرات
والكفاءات، للوظائف التالية:

مدير مالي

حائز على شهادة جامعية في ادارة الاعمال او ما يعادلها، مع خبرة
لا تقل عن خمس سنوات في وظيفة اشرافية في مجال الادارة المالية،
مع اقل من لغة اجنبية انكليزي او فرنسي الى جانب العربية.

محاسب عدد ٢

حائزين على بكالوريا فنية القسم الثاني (BT2) في العلوم التجارية
او ما يعادلها مع خبرة لا تقل عن سنتين، من الافضل ان تكون
لدى شركة صناعية.

مزايا العمل:

- فرص التقدم متوفرة خاصة وان الشركة في طور التوسع.
- الراتب وفق المؤهلات والخبرة.

تقديم الطلبات:

على الراغبين في التقدم الى هذه الوظائف، الاتصال بالانسة روزي
على الرقم ٣٦٧٠٠٠، او الكتلياً الى:

سايا وشركاهم

ص.ب. ٩٦١

بيروت لبنان

مع ارفاق بيان عن المؤهلات والخبرة (مع ذكر رقم الهاتف)

وصورة شخصية حديثة.

تقراري السرية التامة في طلبات الوظائف المقدمة.

مطلوب

- ٢ عاملان لتشغيل آلة نصف اوتوماتيكية لخلط الاسمنت على دفعات.
- ٢ عاملان لتشغيل مرفاع شوكي (حمولة ١٤٠٠٠ ليبرا).
- ١ عامل لسيارة تحميل احادية.
- ١ عامل لتشغيل مدرجة لتجهيز الطرق.
- ٢ عاملان لتشغيل مرفاع (ونش) كهربائي (حمولة ٢٠ طناً).
- ٢ عاملان لتشغيل مرفاع زحاف (مانيتوك ٣٩٠٠).
- ٢ عاملان لتشغيل مرفاع (ونش) هيدروليكي (حمولة ١٨ طناً).
- ٢ عاملان لتشغيل مرفاع شوكي ثقيل (حمولة ٤٠٠٠٠ ليبرا).
- ٥ سائقو سيارات لنقل الاسمنت.
- ٥ سائقو سيارات لنقل ثقيلة.
- ٢ ميكانيكيان للعمل في ورشة الماكينات.
- ٢ عاملان ميكانيكيان لتشغيل محركات ديزل.
- ٢ كهربائيان صناعيان.
- ٢ عاملان لاعمال لحام الانشاءات والتركيبات.
- ٣ نجارون لعمل قوالب الاسمنت.
- ٥ ملاحظو عمال للمشتغلين باعادة كسوة الفولاذ وتركيبه.
- ٤ ملاحظو عمال للمشتغلين بوضع الاسمنت.
- ٢ كيميائيان لمختبر الاسمنت.

يجب ان يكون لدى من يتقدم للاعمال المذكورة اعلاه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات.

٢٠ عاملاً لديهم خبرة سابقة في أعمال الاسمنت.

الاتصال بالسيد نصار ٢٣٦٤٠٥ - ٢٣٩٨٥٥

مطلوب

عمال لهم خبرة ناشغال الصفائح
المعدنية (تقصيل - قص - تقطيع -
تجميع) - الهاتف ٤٢٧٧٧٧

مطلوب للعمل في العراق مورقون
وبلاطو غورابك ومورسلان - برجي
الحضور الى مائة اثنان. الطابق
الرابع - شارع المحطسي نجاش
ماتيسري موزخوار - الهاتف ٢ -
٢٥٤٣٣١

طباخ درجۃ اولی مطعم محفاره
التلفون ٣١٤١٠١

مطلوب لبناني ٢٠ - ٤٠ سنة مثقف
خسر مبيع قطع السيارات عموماً
وموثلياً مرصداً مع احتمال زيادة
التخصص بقطع السيارات الاميركية

تكون علاقات مامعة ومتمهدة
مكارات التصلح والحدادة وورش
الكهرباء ثم يبدلت قطع تبديل
السيارات في كل انماط الفسائنية

راتب وعمولة وندل نقل مقطوع.
الكناسه بـ ٩٤٣٧ او تشفون
٤٤٢٥٢٠ قبل الطهر كل الطلعات
تبقي في سيرة تامة اكيدة

بلاسيه حرة ٥ سنوات لترويج وبيع
النوفاوند تخلصت عصام اللسان
(الزبدانية) التلفون ٢٩١٤٤٤

شركة صناعية في شكا بحاجة الى
خريج من المدارس المهنية BT2
تخصص ميكانيك عام - التلفون
٢٥٤٣١١ - ٢٢١٣٢٨

مورقون - الاتصال بالرقم ٤٢٣٢٠٠
مطلوب سكرتيرة تصيد الاجتزال
والنصر على الالة الكائنة بالاعتراف
العربية والانكليزية - ٢٢٤٣٢٣

مطلوب عملي وصانع للعمل في
شركة - التلفون ٤٤٠١٢٦

بلرنا محاسب قانوني حدة لاتقل
عن خمس سنوات ٢١٨٤٤٤ من ١٠
الى ١ شهراً

مساعد حلاق للرجال وانسة - التلفون
٢٤٩١٧٧

حلاق للرجال وحلاق للسيدات درجۃ
اولی ٢٧٠٨٢٦

مطلوب لمطعم في حلب معلم بيطر
وشيف ذي ران - ت ٢٨٢٠٧٠ بعد
المساءة مساءً

مدرس وموزعون وامين مستودع
لمحلات قطع تبديل سيارات
اوربية - الهاتف ٢٢٥٨٠٥

سكرتيرة انكليزي عربي ٢٤٠٥١٩
مطلوب فتيات لاعلان ٢٤٠٥١٩

بلاسيه ذو خبرة لبيع البسة
ونوفاوند وادوات تحميل بارزو - ت
٢٨٢٥٢٥

تعلم الموسيقى والتشغيل تعمل
تلفزيون مسرح سينما
اتصل ٢٢٩٣٣٧

مطلوب كرسونية
لمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مؤسسة ادونيس
تعلن الى الراغبين في
الذهاب الى موسم العنب في
فرنسا الاسراع بالتسجيل فوراً

اما المستنصرين القاديين فليعلم
مراجعتنا حتى يوم السبت في ٢
تموز للمراجعة بيروت شارع
بشارة الحوري ساحة القنفراف
خلف عوون مائس

الى اصحاب
المطاعم والفنادق
نؤمن لكم الكرسونية
والكومي والعشي ومساعد
العشي - الهاتف ٢٩٢٩٤٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

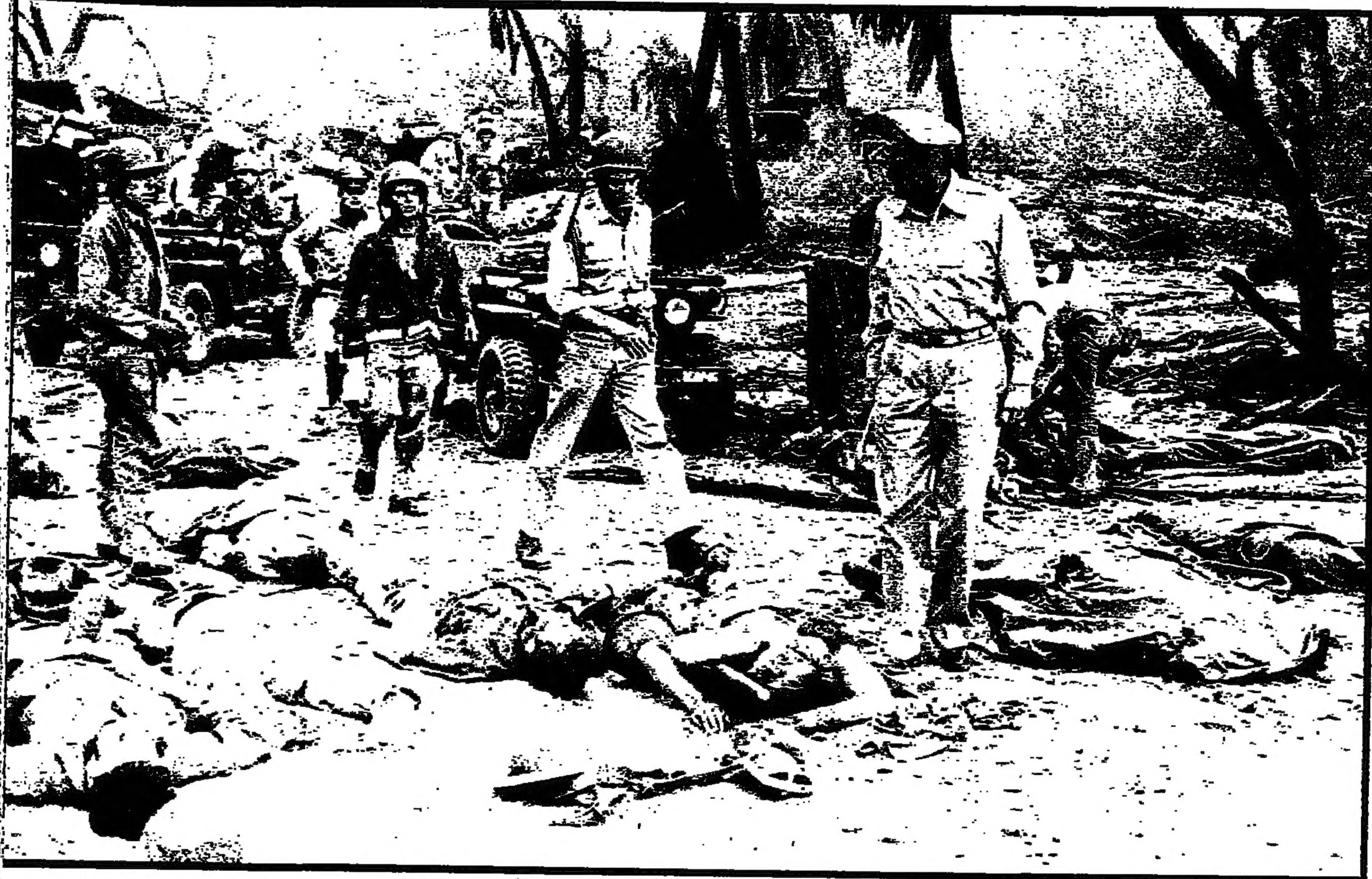
مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

مطلوب
للمطعم شرقي الاتصال بالسيد
فادي - التلفون ٤١١٠٣٠

ماك آرثر صار فيلماً

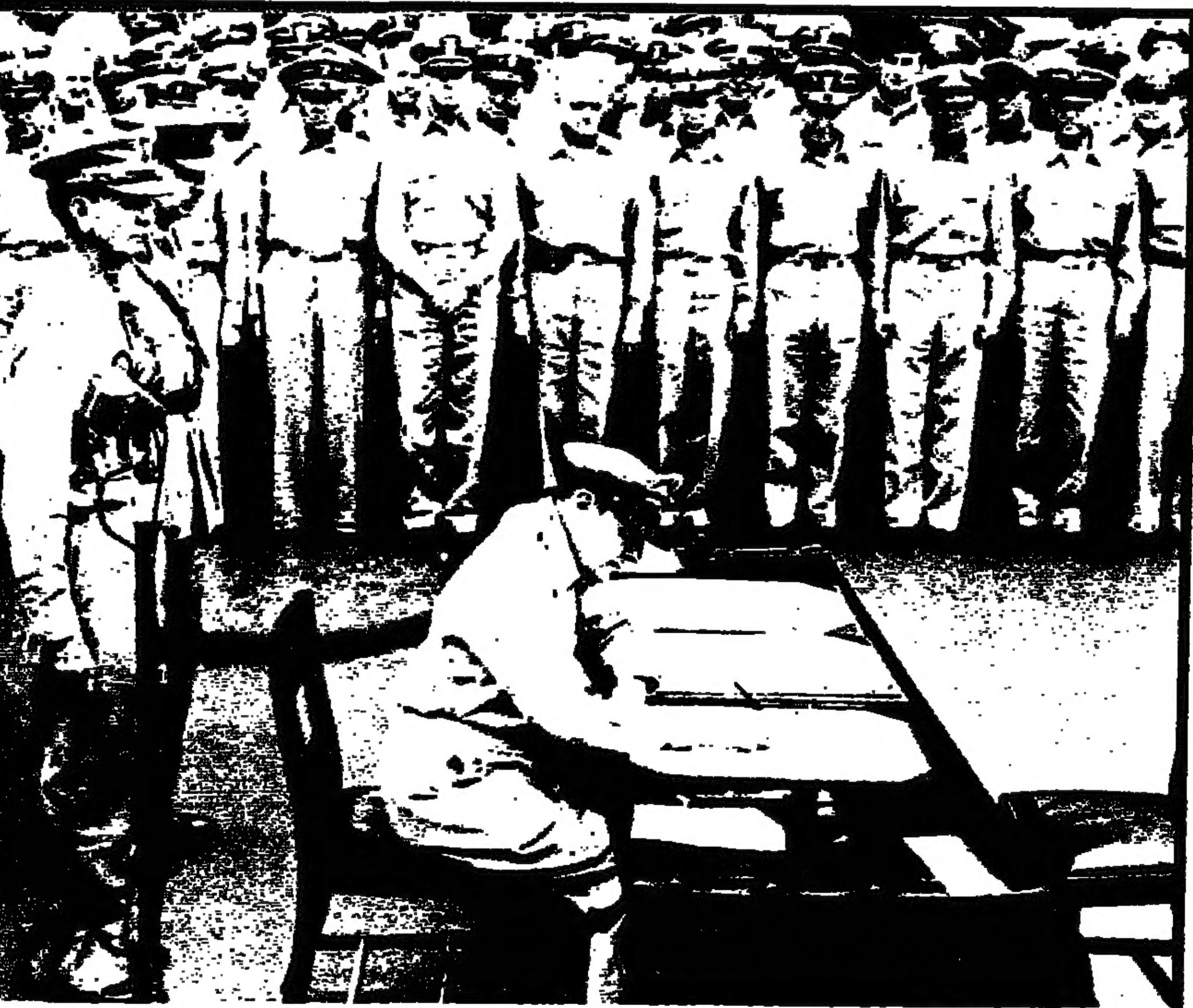


الجنرال بيكي جنوده بعد معركة غوادالكانال.

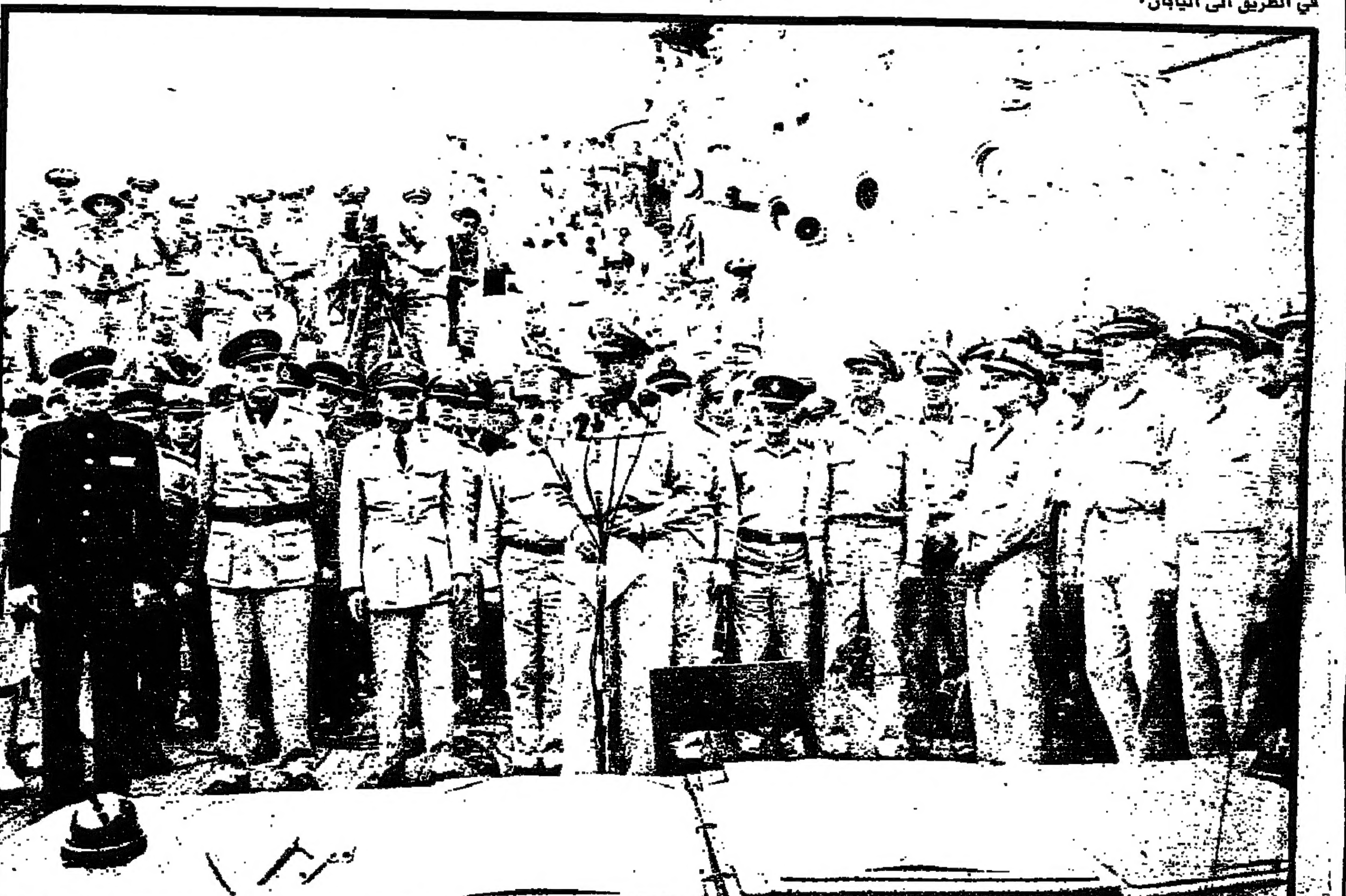
غريغوري بيك في دور ماك آرثر.

المعادي للحرب والفاشية" منع البطل ورفيقه من الدخول ورفعهم شعارات تدعو الى خروج القوات الاميركية من كوريا الجنوبية. اكلاف الفيلم قدرت بـ ١٠ ملايين دولار. وتصويره تم في اربع زوايا الولايات المتحدة: من استوديوهات يونيفرسال الى قاعدة سان دييغو البحرية ومن مسكر بندلتون الى قاعدة دوجيف الجوية موزرا باكاديمية وست بوينت العسكرية. وساهم الجيش الاميركي في احياء مشاهد المعارك الحربية. (تحقيق مصور من "غاما")

ما يسمى "كل نيويورك" حضر مساء الاربعاء العرض الاول لفيلم "ماك آرثر" الذي يروي قصة ٢٠ سنة من حياة احد ابرز القادة العسكريين الاميركيين في الحرب العالمية الثانية. في مقدم الحضور الـ ٢٢٠٠ كان الممثل غريغوري بيك الذي يضطلع بالدور الرئيسي في الفيلم، وقد جاء في رفقة الدكتور هنري كيسينجر والمغني فرانك سيناترا. والعرض الاول هذا كاد ان يكون ناجحاً لولا محاولة نحو ١٥٠ متظاهراً من "منظمة الشباب



في الطريق الى اليابان.



ماك آرثر الحقيقي (فوق) وغريغوري بيك في مشهد توقيع وثيقة استسلام اليابان.

الخط في وزارة البحرية بعد استسلام اليابان.

